

CORECOM - Comitato Regionale per le Comunicazioni del Piemonte

DELIBERA N. 1 – 2017: L. 14 aprile 1975, n. 103. Approvazione della graduatoria e del Piano trimestrale per la messa in onda dei programmi per l'accesso radiotelevisivo regionale relativi al terzo trimestre 2016 – Approvazione dei modelli riepilogativi della trasmissione.

Verbale n. 1 Adunanza del 16 gennaio 2017

(omissis)

il Comitato all'unanimità,

DELIBERA

per le motivazioni espresse in premessa:

1. di approvare la graduatoria del terzo trimestre 2016 cui all'allegato A);
2. di approvare il Piano trimestrale di messa in onda delle trasmissioni per l'accesso radiotelevisivo regionale della concessionaria del servizio radiotelevisivo pubblico (RAI) relativi al terzo trimestre 2016, di cui all'allegato B);
3. di approvare il Modello riepilogativo del programma per i filmati girati in proprio, di cui all'allegato C);
4. di approvare il Modello riepilogativo registrazione programmi per l'accesso, da effettuare con la collaborazione della concessionaria del servizio radiotelevisivo pubblico (RAI), di cui all'allegato D);
5. di trasmettere il presente atto alla Concessionaria Rai del Piemonte per l'esecuzione, ai sensi dell'art. 6, comma 5 dell'Avviso per l'accesso radiotelevisivo alle trasmissioni regionali approvato con deliberazione Co.Re.Com. Piemonte n. 67 del 19/9/2016.

I documenti di cui ai punti 1, 2, 3, e 4 sono allegati alla presente delibera e ne fanno parte integrante e sostanziale.

La presente deliberazione è pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 61 dello Statuto.

Il Presidente
Alessandro De Cillis

Allegato

GRADUATORIA TRASMISSIONI TELEVISIVE														
N.	Soggetto	Data arrivo	Orario	Sede	Pr	Tipologia	Punti tipolog.	Grad. prec.		Titolo	Punti rilev. Soc.	Realiz. in proprio		Punti
1	Centro Volontari Assistenza C.V.A.	25/10/16	10:00	Alba	Cn	gruppo di rilevante interesse - assistenziale	14	no	15	Centro Volontari Assistenza C.V.A. Alba	4	no	0	33
2	AIART - Associazione Ascoltatori Radio Televisivi	28/10/16	11:12	Torino	To	enti e associazioni polit. culturali	11	no	15	AIART: alla scoperta	3	sì	1	32
3	Associazione Alberto Colonnetti	13/10/16	10:26	Torino	To	enti e associazioni polit. culturali	11	no	15	Fondazione A. Colonnetti Onlus	4	sì	1	31
4	Amici di Palazzo Reale	29/10/16	16:32	Torino	To	enti e associazioni polit. culturali	11	no	15	L'Associazione Amici di Palazzo Reale	4	no	0	30
5	Segni di Integrazione - Piemonte - Paolo Basso s.c.s.	28/10/16	13:08	Torino		associazioni nazionali del movimento cooperativo	9	no	15	Sordità e lavoro	4	no	0	28
6	Mondo X - Telefono Amico Torino	28/10/16	11:44	Torino	To	gruppo di rilevante interesse - assistenziale	14	sì	0	Fermati! Prova ad ascoltare	4	no	0	18
7	UNCEM PIEMONTE	25/10/16	11:50	Torino	To	organizz. Associeative autonomie locali	12	sì	0	Smart valley e green communities: nuovi modelli di sviluppo per la Montagna	4	no	0	16
8	Associazione Amici del Museo Pietro Micca e dell'Assedio di Torino del 1706 (Gruppo storico Pietro Micca)	25/10/16	09:32	Torino	To	enti e associaz. politiche culturali	11	sì	0	Pietro Micca nelle scuole	4	no	0	15
9	Legacoop Piemonte	28/10/16	16:49	Torino	To	ass. naz. mov cooperativo	9	sì	0	Il lavoro nelle cooperative sociali e i servizi alla persona	4	no	0	13

GRADUATORIA TRASMISSIONI RADIOFONICHE													
N.	Soggetto	Data arrivo	Orario	Sede	Pr	Tipologia	Punti tipolog.	Grad. prec.	Titolo	Punti rilev. Soc.	Realiz. in proprio		Punti
1	OFF GRID ITALIA (Vivere libero e sostenibile)	21/10/16	09:55	Torino	To	enti e associazioni polit. culturali	11	no 15	-	4	no	0	30

Legenda punteggi dei criteri e delle precedenze

- A) 15 punti ai soggetti che non hanno ancora beneficiato delle trasmissioni per l'accesso o che non abbiano usufruito dell'accesso nelle tre
B) da 5 a 14 punti a seconda dell'appartenenza del richiedente alle diverse categorie così come elencate nel comma 2 lettera B);
C) per la rilevanza sociale e culturale della tematica proposta il punteggio è stato così articolato:
4 punti per contenuti ambientali, artistici, assistenziali, della salute, culturali, educativi, formativi, professionali, religiosi, etnici;
3 punti per temi politici, sindacali, ricreativi e del benessere, sportivi, turistici;
2 punti per argomenti di altro tipo;
D) è stato assegnato 1 punto per dare la precedenza ai programmi realizzati con mezzi propri;
E) A pari merito sarà seguito l'ordine cronologico di presentazione della domanda.

**MODELLO RIEPILOGATIVO FILMATO GIRATO IN PROPRIO
(PROGRAMMI PER L'ACCESSO RADIOTELEVISIVO)**

Data di presentazione della domanda

☐ TRASMISSIONE RADIOFONICA

☐ TRASMISSIONE TELEVISIVA

.....
(Organizzazione richiedente)

Responsabile del programma..... Cell.....
(Dovrà presentare la "dichiarazione liberatoria e manleva" firmata in originale)

Titolo trasmissione

Note tecniche

Titolo filmato / registrazione

(Solo se diverso dal titolo della trasmissione)

Autore

Musiche

.....
(Per poter mandare in onda il filmato con eventuali musiche di sottofondo, devono essere consegnate le ricevute di corresponsione dei diritti alla SIAE per uso televisivo in originale e la scheda con i dati identificativi del brano. Ove non dovuti, è fondamentale consegnare il contratto per l'utilizzo del brano, sempre per uso televisivo, sempre accompagnato dalla relativa scheda.)

Formato

Durata

NB: Se il filmato contiene interviste o immagini relative a una o più persone, è necessario consegnare al CPTV RAI l'originale della loro "liberatoria immagini" firmata.

Si ricorda che non possono essere mandate in onda immagini con pubblicità occulta (es: libri o riviste a pagamento).

Il video deve essere fornito su chiavetta USB o su DVD

Liberatorie

☐ Liberatoria immagini;

☐ Liberatoria e manleva per contestazioni;

☐ Liberatoria per Minore (provino o pubblico) titolo gratuito

Note:

MODELLO RIEPILOGO REGISTRAZIONE - PROGRAMMI PER L'ACCESSO

Data di presentazione della domanda

☐ TRASMISSIONE RADIOFONICA☐ TRASMISSIONE TELEVISIVA.....
(Organizzazione richiedente)Responsabile del programma..... Cell.....
(Dovrà presentare la "dichiarazione liberatoria e manleva" firmata in originale)

Titolo trasmissione

Partecipanti (massimo 2 persone)

(Ogni partecipante dovrà portare con se la "libertaria immagini" firmata in originale)

1).....

2)

Materiale messo a disposizione della RAI (fornito solo su DVD)☐ Foto n. descrizione
(Il formato più adatto è .jpg con risoluzione 1920x1080, possibilmente orizzontale. Se l'immagine raffigura una o più persone, deve essere consegnata la loro "liberatoria immagini" firmata in originale)☐ Inserimento logo istituzionale☐ Inserimento foto per sfondo☐ Filmati
(Nel caso ci fosse una musica di sottofondo vedere il punto "musiche"; qualora fossero state intervistate delle persone, è necessaria la loro "liberatoria immagini" firmata in originale)☐ Registrazioni vocali
(Nel caso ci fosse una musica di sottofondo vedi il punto "musiche")☐ Musiche
(Per poterle mandare in onda, devono essere consegnate le ricevute, in originale, di corresponsione dei diritti alla SIAE per uso televisivo e la scheda con i dati identificativi del brano. Ove non dovuti, è fondamentale consegnare il contratto, in lingua italiana, per l'utilizzo del brano per usi televisivi sempre accompagnato dalla relativa scheda)☐ Altre forme espressive (specificare quali)**NB:** Si ricorda che non possono essere mandate in onda immagini con pubblicità occulta (es: libri o riviste a pagamento)**Scaletta**

(Breve descrizione dell'argomento trattato minuto per minuto)

1).....

2)

3)

4)

5)

Almeno cinque giorni prima della registrazione, il testo utilizzato deve essere inviato al Co.Re.Com. per essere visionato.**Liberatorie**

La liberatoria immagini, la liberatoria e manleva per contestazioni e la liberatoria per Minore (provino o pubblico) titolo gratuito sono reperibili sul sito del Co.Re.Com. Piemonte:

www.cr.piemonte.it/web/per-il-cittadino/corecom/cosa-facciamo/programmi-dell-accesso**Note:**